МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕУЧРЕЖДЕНИЕ-

СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №4 Х. МАЛООРЛОВСКИЙ

 «Утверждаю»

Директор МБОУ-СОШ №4

Приказ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_№ \_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /Гончарова Т.А./

М.П.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по русскому языку**

**Уровень общего образования (класс): основное общее (5 класс)**

**Количество часов: 168**

**Учитель: Третьякова Татьяна Ивановна**

**Программа разработана на основе Программы по русскому языку к учебному комплексу под редакцией В.В. Бабайцевой, «Дрофа», 2012 г.**

**2016– 2017 уч. год**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

**Программа разработана на основе:**

* Конституции РФ
* Законов:

- Федеральный Закон от 29.12. 2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ред. от 02.03.2016; с изм. и доп., вступ. в силу с 01.07.2016);

- Федеральный закон от 01.12.2007 № 309 «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в части изменения и структуры Государственного образовательного стандарта» (ред. от 23.07.2013);

- Областной закон от 14.11.2013 № 26-ЗС «Об образовании в Ростовской области» (в ред. от 24.04.2015 № 362-ЗС).

* Программ:

**-** Примерная основная образовательная программа основного общего образования (одобрена федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию, протокол заседания от 08.04.2015 № 1/15).

Приказов:

- приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в ред. приказа Минобрнауки России от 29.12.2014 № 1644);

- приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1015 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (в ред. от 13.12. 2013, от 28.05.2014, от 17.07.2015);
- приказ Минобрнауки России от 31.03.2014 № 253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования» (в ред. приказов Минобрнауки России от 08.06.2015 № 576, от 28.12.2015 №1529, от 26.01.2016 № 38);

- приказ Минобрнауки России от 29.12.2014 № 1644 «О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;

- приказ Минобрнауки России от 14.08.2015 № 825 «О внесении изменений в Порядок формирования федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Минобразования и науки России от 5 сентября 2013 года № 1047»;

- приказ от 31.12.2015 № 1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897».

* Писем:

- письмо Минобрнауки России от 29.04.2014 № 08-548 «О федеральном перечне учебников»;

- письмо Минобрнауки России от 02.02.2015 № НТ-136/08 «О федеральном перечне учебников»;

* Устава школы
* Локального акта «Положение о рабочей программе учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей)»
* Программы по русскому языку к учебному комплексу под редакцией В.В. Бабайцевой, Дрофа, 2012 г.

**Программа реализуется в учебном комплексе под редакцией В.В.Бабайцевой «Русский язык. Теория», «Русский язык. Практика», «Русская речь» (рекомендованным Министерством образования РФ).** Все компоненты учебного комплекса тесно связаны между собой (представляют **единый учебник в трех частях**) и в совокупности способствуют решению задач обучения русскому языку в школе.

**Место предмета в учебном плане.**

На изучение предмета «Русский язык» из инвариантной части учебного плана школы отводится 4 часа, 1 час добавлен из вариативной части по выбору образовательного учреждения. Таким образом, в 5 классе на изучение предмета отводится 170 часов в год, 5 часов в неделю.

**В соответствии с Уставом школы, учебным планом школы, годовым календарным учебным графиком данная рабочая программа рассчитана на 168 часов.**

**Цели обучения.**

На основании Фундаментального ядра содержания общего образования и Требований к результатам основного общего образования, представленных в Федеральном государственном стандарте общего образования второго поколения, **целями изучения русского (родного) языка в основной школе являются:**

* воспитание гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку, сознательного отношения к языку как духовной ценности, средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;
* развитие речевой и мыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях общения; готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию; потребности в речевом самосовершенствовании;
* освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения, стилистических ресурсах, основных нормах русского литературного языка и речевого этикета; обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств;
* формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
* применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике.

Реализация указанных целей достигается в процессе формирования и развития следующих предметных компетенций: коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческой.

**Данные цели обусловливают решение следующих задач:**

* Развитие всех видов речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо;
* формирование универсальных учебных действий: познавательных, регулятивных, коммуникативных;
* формирование прочных орфографических и пунктуационных умений и навыков, овладение нормами
* русского литературного языка и обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся.

**Общая характеристика учебного предмета**

Русский язык - это родной язык русского народа, государственный язык Российской Федера­ции; средство межнационального общения, консолидации и единения народов России; основа формирования гражданской идентичности и толерантности в поликультурном обществе.

Метапредметные образовательные функции родного языка определяют универсальный, обобщающий характер воздействия предмета «Русский (родной) язык» на формирование лично­сти ребенка в процессе его обучения в школе. Русский (родной) язык является основой развития мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей учащихся; основой са­мореализации личности, развития способности к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию учебной деятельности. Родной язык является средством приоб­щения к духовному богатству русской культуры и литературы, основным каналом социализации личности, приобщения ее к культурно-историческому опыту человечества. Будучи формой хра­нения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами, влияет на качество их усвоения, а в дальнейшем на качество овладения профессио­нальными навыками. Умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации, высокая социальная и профессиональная активность являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира. Родной язык является основой формирования этических норм поведения ребенка в разных жизненных ситуациях, раз­вития способности давать аргументированную оценку поступкам с позиций моральных норм.

В 5 классе изучается современный русский литературный язык, поэтому программу школьного курса русского языка составляют основные сведения о нём. Вместе с тем в неё включаются элементы общих сведений о языке, истории языка, его современных разновидностях.

Программа содержит:

* отобранную в соответствии с задачами обучения систему понятий из области фонетики, лексики и фразеологии, морфемики и словообразования, морфологии, синтаксиса и стилистики русского литературного языка, а также некоторые сведения о роли языка в жизни общества и т. д., речеведческие понятия, на основе которых строится работа по развитию связной речи учащихся, формирование коммуникативных умений и навыков, сведения об основных нормах русского литературного языка;
* сведения о графике, орфографии и пунктуации, перечень видов орфограмм и названий пунктуационных правил.

Содержание курса русского (родного) языка в 5 классе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе *компетентностного подхода,* который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой, лингвистической и культуроведческой компетенции.

***Коммуникативная компетенция*** предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения. Коммуникативная компетентность проявляется в умении определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения и способы коммуникации партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации, быть готовым к осмысленному изменению собственного речевого поведения.

Развитие речи учащихся на уроках русского языка предполагает совершенствование всех видов речевой деятельности (говорения, аудирования (слушания), чтения и письма) и осуществляется в трёх направлениях, составляющих единое целое.

Первое направление в развитии речи учащихся – овладение нормами русского литературного языка:

– литературного произношения,

– образования форм слов,

– построения словосочетаний и предложений,

– употребление слов в соответствии с их лексическим значением и стилевой принадлежностью.

Овладение нормами русского литературного языка предполагает систематическую работу по устранению из речи учащихся диалектизмов и жаргонизмов.

Второе направление – обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся. Обогащение словарного запаса слов на уроках русского языка обеспечивается систематической словарной работой. Обогащение грамматического строя речи детей достигается постоянной работой над синонимией словосочетаний и предложений, наблюдениями над формой, значением и особенностями употребления языковых единиц.

Третье направление в развитии речи учащихся – формирование умений и навыков связного изложения мыслей в устной и письменной форме. Развитие связной речи предполагает работу над содержанием, построением и языковым оформлением высказывания. Работа осуществляется при выполнении специальных упражнений и при подготовке изложений и сочинений. Она включает формирование и совершенствование умений анализировать тему, составлять план и в соответствии с ним систематизировать материал, правильно отбирать языковые средства.

Работа по развитию речи включает в себя формирование навыков выразительного чтения. Занятиям по выразительному чтению предшествует и сопутствует работа над развитием речевого слуха учащихся (умение различать звуки в слове, отчётливо произносить слова, различать ударные и безударные слоги, определятьграницы предложения, повышать и понижать голос, убыстрять и замедлять темп речи, выделять слова, на которые падает логическое ударение).

***Языковая и лингвистическая компетенции*** формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; приобретениях необходимых знаний о лингвистике как о науке; освоение основных норм русского литературного языка; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи; совершенствования орфографической и пунктуационной грамотности; умения пользоваться различными видами лингвистических словарей.

***Культуроведческая компетенция*** предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, освоение норм русского речевого этикета, культуры межнационального общения; способность объяснять значения слов с национально-культурным компонентом.

В рабочей программе реализован *коммуникативно-деятельностный подход*, предполагающий предъявление материала не только в знаниевой, но и в деятельностной форме. Направленность курса русского (родного) языка на формирование коммуникативной, языковой, лингвистической, культуроведческой компетенции нашла отражение в структуре программы.

Школьный курс русского языка в 5 классе предполагает изучение фонетики и графики, лексики и фразеологии, морфемики и словообразования, морфологии и орфографии, первоначальные сведения об основных понятиях синтаксиса и пунктуации. Предусмотрена работа по культуре речи. Вводные уроки о русском языке дают большие возможности для решения воспитательных задач и создают эмоциональный настрой, способствующий повышению интереса к предмету и успешному его изучению.

Программа предусматривает прочное усвоение материала, для чего значительное место в ней отводится повторению. Для повторения в начале и в конце года выделяются специальные часы. В 5 классе в разделе «Повторение пройденного в 1-4 классах» определено содержание этой работы, что продиктовано необходимостью правильно решать вопросы преемственности между начальным и средним звеном обучения. Каждая тема завершается повторением пройденного. Данная система повторения обеспечивает необходимый уровень прочных знаний и умений.

В программе специально выделены часы на развитие связной речи – пятая часть всего учебного времени. Темы по развитию речи – речеведческие понятия и виды работы над текстом – пропорционально распределяются среди грамматического материала.

**Ценностные ориентиры содержания учебного предмета.**

На основании Фундаментального ядра содержания общего образования и Требований к результатам основного общего образования, представленных в Федеральном государственном стандарте общего образования второго поколения, **целями изучения русского (родного) языка в основной школе являются:**

* воспитание гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку, сознательного отношения к языку как духовной ценности, средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;
* развитие речевой и мыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях общения; готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию; потребности в речевом самосовершенствовании;
* освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения, стилистических ресурсах, основных нормах русского литературного языка и речевого этикета; обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств;
* формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
* применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике.

Реализация указанных целей достигается в процессе формирования и развития следующих предметных компетенций: коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческой.

**Данные цели обусловливают решение следующих задач:**

* Развитие всех видов речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо;
* формирование универсальных учебных действий: познавательных, регулятивных, коммуникативных;
* формирование прочных орфографических и пунктуационных умений и навыков, овладение нормами
* русского литературного языка и обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся.

**Содержание учебного предмета**

**5 КЛАСС**  (175 ч + 35 ч)

**Введение**

Знакомство с учебным комплексом по русскому языку

Роль языка в жизни общества

**ВВОДНЫЙ КУРС**

Орфография . Орфограмма.

Правописание безударных гласных в корне сло­ва, в приставках; *и,* а, *у* после шипящих; глухих и звонких согласных, непроизносимых согласных, удвоенных согласных в корне слова.

**Морфология и орфография**

Части речи. Самостоятельные и служебные час­ти речи.

Имя существительное. Морфологические при­знаки существительного. Склонение. Имена су­ществительные собственные.

Правописание падежных окончаний.

Имя прилагательное. Связь прилагательного с именем существительным.

Морфологические признаки прилагательных.

Правописание безударных гласных в окончани­ях имен прилагательных.

Глагол. Морфологические признаки глагола. Прошедшее, настоящее и будущее время. Спряже­ние глагола.

Правописание гласных перед суффиксом *-л*и в окончании глаголов.

Буква *ъ* в глаголе 2-го лица единственного числа.

Глаголы с *-тс я* и *-тъся.*

Наречие. Различение наречий по вопросу.

Правописание наиболее употребительных наре­чий по списку.

Местоимение. Личные *я, ты, он* и др. Притя­жательные *мой, твой, наш, ваш, свой.*Вопроси­тельные *кто? что? какой?* и др. Неопределен­ные *кто-то, что-либо, какой-либо, кое-кто* и др.

Раздельное написание местоимений с предло­гами.

Дефис в неопределенных местоимениях.

Предлог. Разграничение предлогов и приставок.

Раздельное написание предлогов с именами су­ществительными .

Союз. Союзы *и, а, но* между однородными чле­нами и в сложных предложениях.

Частица. Частицы *не, бы*(б), *ли (лъ), же (ж)* и др. Их значение в предложениях.

Раздельное написание частиц с другими словами.

**Синтаксис и пунктуация**

Понятие о синтаксисе и пунктуации.

Предложение. Грамматическая основа предло­жения. Интонация конца предложения.

Виды предложений по цели высказывания. Не­восклицательные и восклицательные предложения.

Знаки препинания в конце предложения.

Главные члены предложения.

Тире между подлежащим и сказуемым (при их выражении именем существительным в именитель­ном падеже).

Второстепенные члены предложения (определе­ние, дополнение, обстоятельство).

Словосочетание. Подчинительные и сочинитель­ные словосочетания. Словосочетания в предложе­нии.

Предложения с однородными членами. Обоб­щающее слово перед однородными членами.

Знаки препинания в предложении с однородны­ми членами (соединенными только интонацией, одиночными союзами *и,* а, *но,* а также повторя­ющимся союзом *и)* и обобщающим словом перед од­нородными членами.

Предложения с обращениями.

Знаки препинания в предложении с обращением.

Предложения с вводными словами (указываю­щими на уверенность или неуверенность говоряще­го по отношению к высказываемому).

Знаки препинания в предложениях с вводными словами.

Сложное предложение.

Сложносочиненные предложения.

Сложноподчиненные предложения. Сложные бессоюзные предложения. Запятая между частями сложного предложения. Предложения с прямой речью (прямая речь пос­ле4 слов автора и перед ними). Диалог.

Знаки препинания в предложениях с прямой речью (в указанных выше случаях). Оформление диалога на письме.

**ОСНОВНОЙ КУРС**

Понятие о литературном языке**.**

Литературный язык — основа русского нацио­нального языка. Нормы литературного языка (про­износительные (орфоэпические), морфологиче­ские, синтаксические, стилистические, орфографи­ческие, пунктуационные и др.).

**Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия**

Звуки речи. Звуки речи и буквы. Алфавит. Элементы фонетической транскрипции. Гласные и согласные звуки. Слог.

Правила переноса слов.

Ударение, его особенности в русском языке. Гласные ударные и безударные.

Выразительные средства фонетики.

Понятие об орфограмме. Сильная и слабая пози­ция звука.

Правописание безударных гласных в корне.

Звонкие и глухие согласные звуки. Сонорные со­гласные. Шипящие согласные.

Правописание парных звонких и глухих соглас­ных на конце и в середине слов перед согласными.

Твердые и мягкие согласные звуки.

Обозначецие мягкости согласных на письме с по­мощью *ъ.*

Значение букв *я, ю, е, ё.*

Правописание разделительных*ъ* и ь.

Правописание гласных после шипящих.

Правописание мягкого знака после шипящих на конце слов.

Правописание гласных *и иы*после*ц.*

Орфографический словарь.

Основные нормы литературного произношения. Допустимые варианты орфоэпической нормы. Ор­фоэпический словарь.

**Морфемика. Словообразование. Орфография**

Понятие о морфемике. Морфема — минималь­ная значимая единица языка. Основа слова и окон­чание. Корень слова. Однокоренные (родственные) слова. Приставки, суффиксы.

Словообразовательные и словоизменительные морфемы.

Словообразование. Основные способы образова­ния слов. Богатство словообразовательной системы русского языка.

Элементы этимологического анализа слова.

Выразительные средства морфемики и словооб­разования.

Правописание сложных и сложносокращенных

СЛОВ.

Чередование звуков в корне слова.

Правописание корней и приставок. Правописа­ние безударных гласных в корне слова.

Правописание корней с чередованием гласных *и* — о.

Правописание корней с чередованием гласных *г*— *и.*

Правописание согласных и гласных в пристав­ках.

Правописание приставок, оканчивающихся на |(с).

Правописание приставок *роз- {рос)* — *раз-(рас).*

Буква *ы* после приставок, оканчивающихся на согласный.

Правописание приставок *при-* и *пре-.*

Словообразовательные и этимологические слова­ри русского языка.

**Лексикология и фразеология**

Понятие о лексикологии. Лексикология как раз­дел науки о языке. Лексика как словарный состав языка. Словарное богатство русского языка.

Лексическое значение слова. Основные способы его толкования.

Однозначные и многозначные слова.

Прямое и переносное значения слова. Основания для переноса значения.

Изобразительные средства языка, основанные на употреблении слова в переносном значении.

Омонимы. Синонимы. Антонимы. Текстообразующая роль синонимов и антонимов (в том числе и контекстуальных). Словари синонимов и антони­мов.

Историческая изменчивость словарного состава языка. Образование новых слов и заимствование как основные пути пополнения словарного состава языка.

Старославянизмы. Их стилистические функции.

Исконно русские и заимствованные слова. Ос­новные причины заимствования слов. Основные языки-источники лексических заимствований в русском языке. Оценка речи с точки зрения целесообразности и уместности использования иноязычной речи. Словари иностранных слов и их использование.

Устаревшие слова и неологизмы. Основные причины появления устаревших слов и неологизмов в процессе развития языка. Два типа устаревших Слов: историзмы и архаизмы. Общеязыковые и ин­дивидуально-авторские неологизмы. Наблюдение 98 использованием устаревших слов и неологизмов в текстах.

Нейтральные и стилистически окрашенные сло­на. Книжные слова и разговорные слова. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения уместнос­ти использования стилистически окрашенной лек­сики в различных ситуациях речевого общения.

Общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления. Диалектизмы, профес­сионализмы, жаргонизмы. Неоправданное расши­рение сферы употребления жаргонизмов в разго­ворной речи.

Фразеологизмы. Их отличие от свободных соче­таний слов. Особенности употребления фразеоло­гизмов в речи. Выразительность фразеологизмов.

Повторение

**Развитие связной речи**

Устная и письменная формы речи. Речь диалогическая и монологическая.

Понятие о связном тексте. Тема. Основная мысль текста. Смысловые части текста. Простой план.

Понятие о параллельной и последовательной связи предложений в тексте.

Выразительные средства в устной речи.

Общее понятие о стилях речи. Характеристика разговорного, научного, художественного стилей речи.

**Планируемый результат**

Учащиеся должны ***знать*** определение основных изученных в 5 классе языковых явлений и речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил.

К концу 5 класса учащиеся должны ***уметь:***

**речевая деятельность:**

 ***аудирование:***

* понимать основное содержание небольшого по объему научно-учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух;
* выделять основную мысль, структурные части исходного текста;

 ***чтение:***

* владеть техникой чтения;
* выделять в тексте главную и второстепенную информацию;
* разбивать текст на смысловые части и составлять простой план;
* отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста;
* владеть ознакомительным и изучающим видами чтения;
* прогнозировать содержание текста по заголовку, названию параграфа учебника;
* извлекать информацию из лингвистических словарей разных видов;
* правильно расставлять логические ударения, паузы;
* выбирать уместный тон речи при чтении текста вслух;

***говорение:***

* доказательно отвечать на вопросы учителя;

подробно и сжато излагать прочитанный текст, сохраняя его строение, тип речи;

создавать устные высказывания, раскрывая тему и развивая основную мысль;

выражать свое отношение к предмету речи с помощью разнообразных языковых средств и интонации;

***письмо:***

подробно и сжато пересказывать тексты разных типов речи;

создавать письменные высказывания разных типов речи;

составлять план сочинения и соблюдать его в процессе письма;

определять и раскрывать тему и основную мысль высказывания;

делить текст на абзацы;

писать небольшие по объему тексты (сочинения-миниатюры разных стилей, в том числе и научного);

пользоваться разными видами словарей в процессе написания текста;

выражать свое отношение к предмету речи;

находить в тексте типовые фрагменты описания, повествования, рассуждения;

подбирать заголовок, отражающий тему и основную мысль текста;

использовать элементарные условные обозначения речевых ошибок (ошибки в выделении абзаца, неоправданный повтор слов, неправильное употребление местоимений, избыточная инфор­мация и др.);

исправлять недочеты в содержании высказывания и его построении;

**фонетика и орфоэпия:**

выделять в слове звуки речи, давать им фонетическую характеристику;

различать ударные и безударные слоги, не смешивать звуки и буквы;

использовать элементы упрощенной транскрипции для обозначения анализируемого звука и объяснения написания слова;

находить в художественном тексте явления звукописи;

правильно произносить гласные, согласные звуки и их сочетания в слове, а также наиболее употребительные слова и формы изученных частей речи;

работать с орфоэпическим словарем;

**графика:**

правильно произносить названия букв русского алфавита;

свободно пользоваться алфавитом, работая со словарями;

проводить сопоставительный анализ звукового и буквенного состава слова;

**морфемика:**

выделять морфемы на основе смыслового анализа слова;

подбирать однокоренные слова с учетом значения слова;

учитывать различия в значении однокоренных слов, вносимые приставками и суффиксами;

пользоваться словарем значения морфем и словарем морфемного строения слов;

объяснять особенности использования слов с эмоционально-оценочными суффиксами в ху­дожественных текстах;

**лексикология и фразеология:**

объяснять лексическое значение слов и фразеологизмов разными способами (описание, краткое толкование, подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов);

пользоваться толковыми словарями для определения и уточнения лексического значения злова, словарями синонимов, антонимов, фразеологизмов;

распределять слова на тематические группы;

употреблять слова в соответствии с их лексическим значением;

различать прямое и переносное значение слов;

отличать омонимы от многозначных слов;

подбирать синонимы и антонимы;

выбирать из синонимического ряда наиболее точное и уместное слово;

находить в тексте выразительные приемы, основанные на употреблении слова в переносном значении;

владеть наиболее употребительными оборотами русского речевого этикета;

использовать синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство устранения неоправданного повтора;

**морфология:**

различать части речи;

правильно указывать морфологические признаки;

уметь изменять части речи;

**орфография:**

находить орфограммы в морфемах;

группировать слова по видам орфограмм;

владеть правильным способом подбора однокоренных слов, а также приемами применения изученных правил орфографии;

устно объяснять выбор написания и использовать на письме специальные графические обо­значения;

самостоятельно подбирать слова на изученные правила;

**синтаксис и пунктуация:**

выделять словосочетания в предложении;

определять главное и зависимое слово;

составлять схемы словосочетаний изученных видов и конструировать словосочетания по за­данной схеме;

выделять основы предложений с двумя главными членами;

конструировать предложения по заданным типам грамматических основ;

характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепен­ных членов, количеству грамматических основ;

правильно интонировать предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, использовать повествовательные и вопросительные предложения как пункты плана выска­зывания, соблюдать верную интонацию конца предложений;

составлять простые и сложные предложения изученных видов;

опознавать предложения, осложненные однородными членами, обращениями, вводными словами;

находить, анализировать и конструировать предложения с прямой речью;

владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации;

устно объяснять постановку знаков препинания в предложениях, изученных синтаксических конструкциях и использовать на письме специальные графические обозначения;самостоятельно подбирать примеры на изученное пунктуационное правило.

**Требования ФГОС к результатам изучения предмета « Русский язык» в основной школе.**

***Личностные результаты:***

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

***Метапредметные результаты:***

*1) владение всеми видами речевой деятельности:*

*аудирование и чтение:*

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);

- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

- овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;

- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

говорение и письмо:

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий; оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости (план, пересказ);

- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;

- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.), адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

- владение различными видами монолога и диалога;

- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;

- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

***Предметные результаты:***

1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

**Система оценки индивидуальных достижений обучающихся**

Контроль за результатами обучения осуществляется по трём направлениям:

- учитываются умения учащегося производить разбор звуков речи, слова, предложения, текста, используя лингвистические знания, системно излагая их в связи с производимым разбором или по заданию учителя;

- учитываются речевые умения учащегося, практическое владение нормами произношения, словообразования, сочетаемости слов, конструирования предложений и текста, владение лексикой и фразеологией русского языка, его изобразительно-выразительными возможностями, нормами орфографии и пунктуации;

- учитывается способность учащегося выражать свои мысли, своё отношение к действительности в соответствии с коммуникативными задачами в различных ситуациях и сферах общения.

Формами контроля, выявляющего подготовку учащегося по русскому языку, служат соответствующие виды разбора, устные сообщения учащегося, письменные работы типа изложения с творческим заданием, сочинения разнообразных жанров, рефераты.

**Оценка сочинений и изложений**

Сочинение и изложение – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.С помощью сочинений и изложений проверяются:

1) умение раскрывать тему;

2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;

3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая — за грамотность, т. е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

соответствие работы ученика теме и основной мысли;

полнота раскрытия темы;

правильность фактического материала;

последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

разнообразие словаря и грамматического строя речи;

стилевое единство и выразительность речи;

число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок — орфографических, пунктуационных и грамматических.

|  |  |
| --- | --- |
| Оценки | Основные критерии оценки |
|  | Содержание и речь | Грамотность |
| «5» | 1. Содержание работы полностью соответствует теме. 2. Фактические ошибки отсутствуют. 3. Содержание излагается последовательно. 4. Работа отличается богатством словаря, разнообра­зием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. 5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1 -2 речевых недочёта. | Допускается: 1) 1 орфографическая; 2)или 1 пунктуационная; 3)или 1 грамматическая ошибка. |
| «4» | 1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). 2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности. 3. Имеются незначительные нарушения последова­тельности в изложении мыслей. 4. Лексический и грамматический строй речи доста­точно разнообразен. 5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. В целом в работе допускается не более 2 недочётов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов. | Допускается: 1) 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки; 2) или 1 орфографи­ческая и 3 пунктуа­ционные ошибки; 3) или 4 пунктуаци­онные ошибки при отсутствии орфо­графических оши­бок; 4) а также 2 грамма­тические ошибки. |
| «3» | 1. В работе допущены существенные отклоне­ния от темы. 2. Работа достоверна в основном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. 3. Допущены отдельные нарушения последова­тельности изложения. 4. Беден словарь и однообразны употребляе­мые синтаксические конструкции, встречает­ся неправильное словоупотребление. 5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускается не более 4 не­дочётов в содержании и 5 речевых недочё­тов. | Допускается: 1) 4 орфографические и 4 пунктуационные ошиб­ки; 2) или 3 орфографические ошибки и 5 пунктуацион­ных ошибок; 3) или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок (в 5 классе - 5 орфографи­ческих и 4 пунктуацион­ные ошибки. |
| «2» | 1. Работа не соответствует теме. 2. Допущено много фактических неточностей. 3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану. 4. Крайне беден словарь, работа написана ко­роткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, час­ты случаи неправильного словоупотребле­ния. 5. Нарушено стилевое единство текста. В це­лом в работе допущено до 6 недочётов в со­держании и до 7 речевых недочетов. | Допускается: 1) 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок; 2) или 6 орфографических ошибки и 8 пунктуационных ошибок; 3) или 5 орфографических ошибок и 9 пунктуационных ошибок 4) или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок. |

**Оценка устных ответов учащихся**

Устный опрос является одним из основных способов учёта знаний учащихся по русскому языку. Развёрнутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умения применять правила, определения в конкретных случаях. При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями, учитывать: 1) полноту и правильность ответа; 2)степень осознанности, понимания изученного; 3)языковое оформление ответа.

Ответ на теоретический вопрос оценивается по традиционной пятибалльной системе.

Отметка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, даёт правильное определение понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести самостоятельно составленные примеры; 3)излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Отметка «4» ставится, если ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же и исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Отметка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание основных положений данной темы, но 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3)излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Отметка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

**Оценка диктантов**.

Диктанты – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

**Контрольный словарный диктант** проверяет усвоение слов с непроверяемыми и трудно проверяемыми орфограммами. Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определённой теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретённых навыков.

**Итоговые диктанты,** проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся по всем изученным темам.

**Оценка за диктант**

(подсчитываются и выносятся вместе с оценкой ошибки:

орфографические – пунктуационные – грамматические)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **«5»** | **«4»** | **«3»** | **«2»** | **«1»** |
| За безошибоч-ную работу, а также за работу, в которой допу-щена негрубая орфографическая или пунктуа-ционная ошибка. | 2-2-0, 0-2-2, 1-2-1, 0-2-1, 0-2-2, 1-3-0,0-3-1, 0-4-0. | 4-4-0, 0-4-4,3-5-0, 3-4-1,3-3-2, 3-2-3,2-4-2, 1-5-1,1-4-2, 0-7-0, 0-6-1, 2-5-0,5-4-0, 5-3-1. | 5-5-0, 5-6-2,4-5-4, 4-7-3,4-8-0, 3-7-4,7-7-0, 0-7-7. | При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1». |

**Оценка грамматического задания**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **«5»** | **«4»** | **«3»** | **«2»** |
| Выполнено правильно всё задание. | Выполнено правильно не менее 2/3 задания. | Выполнено правильно не менее половины задания. | Не выполнено более половины задания. |

**Критерии оценивания презентаций.**

Одним из видов творческой работы может быть презентация, составленная в программе PowerPoint. При составлении критериев оценки использовалось учебное пособие «Intel. Обучение для будущего». 5-е изд., испр. И.: Издательско-торговый дом «Русская Редакция», 2005, 368 с.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Критерии****оценивания** | **Параметры** | **Оценка** |
| Дизайн презентации | - общий дизайн – оформление презентации логично, отвечает требованиям эстетики, и не противоречит содержанию презентации; |  |
| - диаграмма и рисунки – изображения в презентации привлекательны и соответствуют содержанию; |  |
| - текст, цвет, фон – текст легко читается, фон сочетается с графическими элементами; |  |
| - списки и таблицы – списки и таблицы в презентации выстроены и размещены корректно; |  |
| - ссылки – все ссылки работают |  |
|  | **Средняя оценка по дизайну** |  |
| Содержание | - раскрыты все аспекты темы; |  |
|  | - материал изложен в доступной форме; |  |
|  | - систематизированный набор оригинальных рисунков; |  |
|  | - слайды расположены в логической последовательности; |  |
|  | - заключительный слайд с выводами; |  |
|  | - библиография с перечислением всех использованных ресурсов. |  |
|  | **Средняя оценка по содержанию** |  |
| Защита проекта | - речь учащегося чёткая и логичная; |  |
|  | - ученик владеет материалом своей темы; |  |
|  | **Средняя оценка по защите проекта** |  |
|  | **Итоговая оценка** |  |

 **Оценка «5»** ставится за полное соответствие выдвинутым требованиям.

 **Оценка «4»** ставится за небольшие несоответствия выдвинутым требованиям.

 **Оценка «3»** ставится за минимальные знания темы и, возможно, не совсем корректное оформление презентации.

 **Оценка «2»** ставится во всех остальных возможных случаях.

**Тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Раздел**  | **Количество часов** | **Развитие речи** |
| **ВВЕДЕНИЕ** | **2** | **2** |
| **ВВОДНЫЙ КУРС**Орфография | **10** |  |
| МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ | **25** | **3** |
| СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ | **31** | **9** |
| **ОСНОВНОЙ КУРС**Понятие о литературном языке | **1** |  |
| ФОНЕТИКА. ГРАФИКА. ОРФОГРАФИЯ. ОРФОЭПИЯ | **18** | **4** |
| МОРФЕМИКА. СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. ОРФОГРАФИЯ | **26** | **8** |
| ЛЕКСИКОЛОГИЯ И ФРАЗЕОЛОГИЯ | **18** | **7** |
| ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГОВ 5 КЛАССЕ | **4** |  |
| **Всего**  | **135** | **33** |
| **Итого**  |  **168** |  |

**Календарно-тематическое планирование.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Раздел учебной программы по предмету** | **Тема урока** | **Кол-во ча-сов** | **Основные виды учебной деятельности** | **Текущий контроль** | **Дата проведения урока** |
| **план** | **Коррек-****ция** |
| 1. | **ВВЕДЕНИЕ** | Знакомство с учебным комплексом по русскому языку. | 1 | моделирование, структурирование знаний | Устный опрос. Устное сообщение на основе плана.Ознакомительное чтение вступи­тельных статей, наблюдение над ролью рисунков в учебных книгах. Ответить на во­прос: общее и различное в на­званиях, структу­ре, содержании пособий, входя­щих в УМК | 01.09 |  |
| 2 | Роль языка в жизни общества | 1 | Ознакомительное чтениеРабота со словарём | Ответить на во­прос: когда и ка­ким образом слу­жит нам язык? Работа с выска­зываниями о рус­ском языке | 02.09 |  |
| 3. | Р/ р. Для чего людям нужна речь?  | 1 | применение методов информационного поиска | Составление собственных высказываний.Использовать формулу рече­вой ситуации при моделировании устной и пись­менной форм. Составить памят­ку на основе со­ветов Д.С.Лихачева «Как учиться го­ворить и писать». | 05.09 |  |
| 4. | Р/р. Как различают формы речи? | 1 | Применение методов информационного поиска | Составление собственных высказываний | 06.09 |  |
| 5. | **ВВОДНЫЙ КУРС**ОРФОГРАФИЯ | Орфограмма. | 1 | КоллективнаяИндивидуальная | Выполнение практических заданий. Работа по карточкамРабота с электронным пособием «Фраза» | 07.09 |  |
| 6. | Правописание безударных гласных в корне слова. | 2 | Коллективная Индивидуальная | Орфографический диктантРабота с электронным пособием «Фраза» | 08.09 |  |
| 7. | Правописание безударных гласных в корне слова. | Работа в группе | Задания практического характераОсложненное списывание | 09.09 |  |
| 8. |  | Правописание безударных гласных в приставках. | 1 | Коллективная, индивидуальная | Работа по карточкам, работа с электронным приложением «Фраза» | 12.09 |  |
| 9. | Гласные И, А, У после шипящих. | 1 | Определение опознавательных признаков орфограммы. Выстраивание алгоритма выбора написания.  | Самостоятельная работа. | 13.09 |  |
| 10. | Правописание глухих и звонких согласных. | 1 | Выборочный диктант | Работа по карточкам. | 14.09 |  |
| 11. | Правописание непроизносимых согласных. | 1 | Коллективная,установление причинно-следственных связей, работа со словарём | Выполнение упражнений учебника | 15.09 |  |
| 12. | Правописание удвоенных согласных. | 1 | Организациясовместнойучебной деятельности,письмо с «окошками»; чтение учебных текстов. | Словарно-орфографический диктант | 16.09 |  |
| 13. | ***Контрольный диктант с грамматическим заданием* «Летняя гроза»*.*** | 1 | контроль, анализ; оценка. | Диктант с грам­матическим зада­нием | 19.09 |  |
| 14. | ***Анализ контрольного диктанта.*** | 1 | Организациясовместнойучебной деятельности;работа с информационными таблицами, схемами, моделями; использование для решения практических задач словарей, справочников. | Работа над ошибками. | 20.09 |  |
| 15. | МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ | Самостоятельные и служебные части речи. | 1 | Чтение и осмысливание содержа­ния теоретической статьи учеб­ника. Разграничение частей ре­чи по их отличительным признакам. Комментированный выбор написания на месте орфограммы | Устный опрос, практические задания | 21.09 |  |
| 16. | Имя существительное как часть речи. | 1 | выбор оснований и критериев для сравнения | Взаимоопрос | 22.09 |  |
| 17. | Окончание имени существительного | 1 | Повторение условия распределе­ния имён существительных по склонениям. Анализировать выбор написания безударных гласных в падежных окончани­ях имён существительных по алгоритму. Осуществлять взаи­мопроверку написания оконча­ний | Фронтальный опрос, самостоятельная работа; тре­нажер; рабо­та с перфокартами. | 23.09 |  |
| 18 | Имя прилагатель­ное как часть речи | 1 | структурирование знаний; самостоятельное создание способов решения проблемы | Определительный диктантИндивидуальный опрос  | 26.09 |  |
| 19 | Безударная гласная в окончаниях имён прилагательных | 1 | Индивидуальная, работа в парах. | Индивидуальный опрос  | 27.09 |  |
| 20 | Р/Р Что такое диа­лог и монолог? | 1 | Работа с текстом | Фронтальный опрос | 28.09 |  |
| 21 | Глагол. Морфологические признаки глагола. | 1 | Анализ текста | Мини-тест | 29.09 |  |
| 22. | Изменение глагола по временам. Прошедшее время глагола. | 1 | Коллективная работа, сигнальные карточки | Работа по карточке | 30.09 |  |
| 23 | Правописание гласных перед суффиксом –л- и окончаний глаголов. | 1 | структурирование знаний; самостоятельное создание способов решения проблемы | Объяснительный диктант | 03.10 |  |
| 24 | Гласная в окончании глагола прошедшего времени. | 1 | Коллективная работа осложнённое списывание | Фронтальный опрос,ИКТ (тренажер «Фраза») | 04.10 |  |
| 25 | Настоящее и будущее время глагола. | 1 | выбор оснований и критериев для сравнения | Слуховой диктант | 05.10 |  |
| 26 | Буква ь в глаголе 2-го лица единственного числа. | 1 | Коллективная работа | ИКТ (тренажер «Фраза») | 06.10 |  |
| 27 | Спряжение глаголов. | 1 | Коллективная работа, осложнённое списывание | Фронтальный опрос | 07.10 |  |
| 28 | Глаголы с -тся, -ться | 1 | самостоятельное создание алгоритма деятельности; построение логической цепи рассуждений | Индивидуальная работа | 10.10 |  |
| 29 | Повторение и обоб­щение материала по теме «Глагол» | 1 | Коллективная работа |  | 11.10 |  |
| 30 | Контрольный тест по теме «Глагол». | 1 | Индивидуальная работа |  | 12.10 |  |
| 31 | Анализ контрольного тестирования. | 1 |  |  | 13.10 |  |
| 32 | Р/Р Как вести бесе­ду? | 1 | самостоятельное создание алгоритма деятельности; построение логической цепи рассуждений | Работа по карточке | 14.10 |  |
| 33 | Наречие. Различение наречий по вопросу | 1 | Коллективная, индивидуальная. | Распределительный диктант | 17.10 |  |
| 34 | Правописание наиболее употребительных наречий по списку. | 1 | Коллективная, групповая.ИКТ (тренажер «Фраза») | Работа по карточке | 18.10 |  |
| 35 | Местоимение. Раздельное написание местоимений с предлогами. | 1 | Синтез, анализ | Работа по карточке | 19.10 |  |
| 36 | Дефис в местоиме­ниях | 1 | Коллективная, групповая, работа с интерактивной доской | Мини-тест | 20.10 |  |
| 37 | Предлог. Разграничение предлогов и приставок. | 1 | Работа с таблицей. | Взаимоопрос | 21.10 |  |
| 38 | Союз. Союзы и, а, но в простых и сложных предложениях. | 1 | Работа в парах, в микрогруппах. | Фронтальный опрос | 24.10 |  |
| 39 |  | Частица. Раздельное написание частиц с другими словами | 1 | Коллективная работа, словарно-орфографический диктант | Цифровой диктант | 25.10 |  |
| 40 | Повторение изученного в разделе «Морфология и орфография» | 1 | Самоконтроль | Тренинг, практикум по теме. | 26.10 |  |
| 41 | Контрольное тестирование по теме «Морфология и орфография». | 1 | Самостоятельная работа, анализ; | Тестирование | 27.10 |  |
| 42 | P/р. Что такое текст? | 1 | Коллективная работа индивидуальная | Беседа, проблемные задания; создание текстов определенного жанра. | **28.10** |  |
| 43 | СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ | Понятие о синтак­сисе и пунктуации | 1 | Определение основной и второстепенной информации.Коллективная,Индивидуальная работа | Фронтальный опрос | 07.11 |  |
| 44 | Предложение как единица текста. | 1 | Объяснительный диктант | Лексико-орфографический диктант | 08.11 |  |
| 45 | Виды предложений по цели высказыва­ния | 1 | Комментированное письмо | Лексико-орфографический диктант | 09.11 |  |
| 46 | Невосклицатель­ные и восклица­тельные предложе­ния | 1 | Коллективная, работа с интерактивной доской | Словарный диктант | 10.11 |  |
| 47 | Р/Р Что значит го­ворить и писать на тему? | 1 | Работа с текстом.Изложение | Самостоятельная работа | 11.11 |  |
| 48 | Р/Р Выборочное из­ложение описатель­ного характера | 1 | создание текстов определенного жанра | Самостоятельная работа | 14.11 |  |
| 49 | Р/Р Выборочное из­ложение описатель­ного характера | 1 | создание текстов определенного жанра | Самостоятельная работа | 15.11 |  |
| 50 | Главные и второсте­пенные члены предложения | 1 | ИКТПредупредительный диктант | Фронтальный опрос, само­стоятельная работа; чте­ние учебных текстов | 16.11 |  |
| 51 | Главные члены предложения | 1 | ИКТПредупредительный диктант | Объяснительный диктант | 17.11 |  |
| 52 | Тире между подлежащим и сказуемым. | 1 | Коллективная работа | Фронтальный опрос | 18.11 |  |
| 53 | Второстепенные члены предложения | 1 | Определительный диктант, индивидуальная работа | Индивидуальный опрос | 21.11 |  |
| 54 | Определение как второстепенный член предложения | 1 | Коллективная работа | Фронтальный опрос | 22.11 |  |
| 55 | Дополнение как второстепенный член предложения | 1 | Индивидуальная работаРабота с компьютером | Объяснительный диктант | 23.11 |  |
| 56 | Обстоятельство как второстепенный член предложения | 1 | Коллективная, работа в парах. | Словарный диктант | 24.11 |  |
| 57 | Практикум по теме: «Второстепенные члены предложения» | 1 | Коллективная, работа с интерактивной доской. | Фронтальный опрос | 25.11 |  |
| 58 | Р/Р Главное в тексте — идея, основная мысль | 1 | Коллективная работа, работа с деформированным текстом. | Коллективная работа, работа с деформированным текстом. | 28.11 |  |
| 59 | P/р. Изложение «Отважный пингвиненок» (по Г.Снегиреву) | 2 | Составление плана, текста | Творческая работа | 29.11 |  |
| 60 | Р/р. Написание изложения «Отважный пингвиненок» |  | Составление плана, текста | Творческая работа | 30.11 |  |
| 61 | Словосочетание | 1 | Анализ текста, выборочное изложение | Индивидуальный опрос | 01.12 |  |
| 62 | Сочинительные и подчинительные словосочетания. | 1 | Презентация | Индивидуальный опрос | 02.12 |  |
| 63 | Словосочетание в предложении. | 1 | Коллективная, работа в парахСхематический диктант | Фронтальный опрос | 05.12 |  |
| 64 | Предложения с од­нородными члена­ми | 1 | Коллективная работа | Зрительный диктант | 06.12 |  |
| 65 | Пунктуация в пред­ложениях с одно­родными членами | 1 | Коллективная работа | Зрительный диктант | 07.12 |  |
| 66 | Обобщающее слово перед однородными членами | 1 | Индивидуальная работа, ИКТ | Синтаксическая разминка | 08.12 |  |
| 67 | Предложения с об­ращениями | 1 | Постановка вопросов; умение точно выражать свои мысли | Предупредительный диктант  | 09.12 |  |
| 68 | Предложения с вводными словами | 1 | Коллективная, работа в парах | Работа по карточке | 12.12 |  |
| 69 | Сложное предложе­ние | 1 | Схематический диктант | Предупредительный диктант  | 13.12 |  |
| 70 | Союзные и бессоюз­ные сложные предложения | 1 | Коллективная, работа в парах. | Лексико-орфографический диктант | 14.12 |  |
| 71 | Сложносочинённые предложения. | 1 | Схематический диктант | Предупредительный диктант  | 15.12 |  |
| 72 | Запятая между частями сложного предложения. | 1 | Структурирование текста, анализ | Словарный диктант | 16.12 |  |
| 73 | Закрепление постановки запятой между частями сложного предложения. | 1 | ИКТ (тренажёр « Фраза») | Объяснительный диктант | 19.12 |  |
| 74 | Предложения с пря­мой речью | 1 | Коллективная, работа с интерактивной доской. | Фронтальный опрос | 20.12 |  |
| 75 | Знаки препинания в предложениях с прямой речью. | 1 | Схематический диктант | Индивидуальный опрос | 21.12 |  |
| 76 | Диалог. | 1 | Коллективная работа, индивидуальная работа. | Объяснительный диктант | 22.12 |  |
| 77 | Повторение изучен­ного по теме «Синтаксис и пунктуация» | 1 | Работа с интерактивной доской, мини-тест | Предупредительный диктант  | 23.12 |  |
| 78 | Контрольный диктант с грамматическим заданием. | 1 |  | Диктант с грамматическим заданием | 26.12 |  |
| 79 | Анализ результа­тов контрольного диктанта и работа над ошибками | 1 |  |  | **27.12** |  |
| 80 | P/р. Для чего нужен план? | 1 | Работа с текстом. | Создание сложного плана | 09.01 |  |
| 81 | Р/Р Как связать предложения в тексте? | 1 | Поиск и выделение необходимой информации | Выборочный диктант | 10.01 |  |
| 82 | Р/Р Виды связи предложений в тексте | 1 | Поиск и выделение необходимой информации | Зрительный диктант | 11.01 |  |
| 83 | **Основной курс** **русского языка**  | Понятие о литературном языке. Нормы литературного языка. | 1 | Коллективная, индивидуальная. | Устный опросСоставление плана параграфа | 12.01 |  |
| 84 | ФОНЕТИКА. ГРАФИКА.ОРФОГРАФИЯ. ОРФОЭПИЯ | Звуки речи. Алфа­вит | 1 | Коллективная, индивидуальная. | Устный опрос | 13.01 |  |
| 85 | Р.р. Текст и фрагменты текста. | 1 | Работа с текстом | Выразительное чтение текстов различных типов | 16.01 |  |
| 86 |  | Элементы фонетической транскрипции. | 1 | Работа с таблицей, со схемой | Словарный диктант | 17.01 |  |
| 87 |  | Гласные и соглас­ные звуки. Слог. Правила переноса слов. | 1 | Защита презентаций, работа с понятиями. | Работа по перфокарте | 18.01 |  |
| 88 |  | Ударение, его особенности в русском языке. | 1 | Коллективная работа, работа по карточке | Устный опрос, практические задания | 19.01 |  |
| 89 |  | Р./р. Всегда ли мы читаем одинаково? | 1 | Работа с текстом | Выразительное чтение текстов различных типов | 20.01 |  |
| 90 |  | Понятие об орфограмме. Сильная и слабая позиция звука. | 1 | Выборочный диктант | Индивидуальный опрос | 23.01 |  |
| 91 |  | Правописание безударных гласных в корне. | 1 | Коллективная работа, ИКТ ( тренажёр) | Объяснительный диктант | 24.01 |  |
| 92 |  | Правописание безударных гласных в корне. | 1 | Коллективная работа, работа по карточке | Выборочный диктант | 25.01 |  |
| 93 |  | Буквы о и ё после шипящих в корнях слов | 1 | Тестовая работа | Объяснительный диктант. | 26.01 |  |
| 94 |  | Буквы и, ы после ц в корнях слов | 1 | Коллективная, работа с интерактивной доской. | Лексико-орфографический диктант | 27.01 |  |
| 95 |  | Правописание парных звонких и глухих согласных | 1 | Коллективная, индивидуальная. | Индивидуальный опрос | 30.01 |  |
| 96 |  | Твёрдые и мягкие согласные звуки. Обозначение мягкости согласных с помощью Ь. | 1 | Индивидуальный опрос | Выборочный диктант | 31.01 |  |
| 97 |  | Значение букв Я, Ю, Е, Ё. | 1 | Коллективная, работа в парах.Объяснительный диктант | Работа по карточке | 01.02 |  |
| 98 |  | Правописание разделительных Ь и Ъ. | 1 | Коллективная, работа в парах.Объяснительный диктант | Работа по карточке | 02.02 |  |
| 99 |  | Правописание мягкого знака после шипящих на конце слова. | 1 | Индивидуальный опрос | Выборочный диктант | 03.02 |  |
| 100 |  | Орфоэпические нормы литературного произношения. | 1 |  |  | 06.02 |  |
| 101 |  | P/Р. Учитесь выразительно читать. | 1 | Работа с текстом, определение основной и второстепенной информации | Фронтальный опрос | 07.02 |  |
| 102 |  | Повторение изучен­ного по теме «Фоне­тика и орфография » | 1 | Коллективная, индивидуальная, тестирование. | Объяснительный диктант | 08.02 |  |
| 103 |  | Контрольный диктант по теме «Фонетика и орфография» | 1 | Диктант |  | 09.02 |  |
| 104 |  | Работа над ошибками | 1 | Анализ; коррекция, оценка. | Объяснительный диктант | 10.02 |  |
| 105 |  | Р./р. Звукопись как одно из выразительных средств русского языка. | 1 | Работа с текстом, определение основной и второстепенной информации | Фронтальный опрос | 13.02 |  |
| 106 | МОРФЕМИКА. СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. ОРФОГРАФИЯ**.** | Понятие о морфемике. | 1 | Схематический диктант | Зрительный диктант | 14.02 |  |
| 107 |  | Основа слова и окончание. | 1 | Выборочный диктант | Групповая работа | 15.02 |  |
| 108 |  | Корень слова. Истори­ческие из­менения в составе сло­ва | 1 | Анализ текста, выразительное чтение. | Фронтальный опрос | 16.02 |  |
| 109 |  | P/р. Стили речи. Разговорный стиль.  | 1 | Коллективная, анализ текста. | Синтаксическая разминка | 17.02 |  |
| 110 |  | Приставки. Суффиксы. | 1 | Коллективная, индивидуальная. | Объяснительный диктант | 20.02 |  |
| 111 |  | Словообразовательные и словоизменительные морфемы. | 1 | Работа со схемами | Групповая работа | 21.02 |  |
| 112 |  | Чередование звуков в корне слова. | 1 | Анализ текста. | Индивидуальный опрос | 22.02 |  |
| 113 |  | Р.р. Книжные стили. Научный стиль. | 1 | Коллективная, работа в парах. | Словарный диктант | 27.02 |  |
| 114 |  | Морфемный разбор слова. | 1 | Владение нормами родного языка, работа со словарём | Фронтальный опрос | 28.02 |  |
| 115 |  | Правописание безударных гласных в корне слова. | 1 | Выразительное чтение текстов. | Работа по карточке | 01.03 |  |
| 116 |  | Правописание корней с чередованием  гласных а- о. | 1 | Коллективная, индивидуальная. | Выборочный диктант | 02.03 |  |
| 117 |  | Правописание корней *лаг-лож, кас-кос* | 1 | ИКТ (Тренажёр) | Игра « Снежный ком» | 03.03 |  |
| 118 |  | Правописание корней *раст(-ращ)-рос* | 1 | Коллективная, индивидуальная. | Словарный диктант | 06.03 |  |
| 119 |  | Правописание корней *гар-гор, зар-зор* | 1 | Самостоятельная работаЗрительный диктант | Мини-тесты | 07.03 |  |
| 120 |  | Правописание корней с чередованием гласных е - и  | 1 | Коллективная, индивидуальная. | Фронтальный опрос | 09.03 |  |
| 121 |  | Закрепление правописания корней с чередованием гласных е - и | 1 | Работа по карточкам | Словарный диктант | 10.03 |  |
| 122 |  | ***Контрольный диктант с грамматическим заданием «Растения-разведчики»*** | 1 | Коллективная работа | Диктант  | 13.03 |  |
| 123 |  | Анализ контрольного диктанта. | 1 | Работа с дидактическим материалом. | Работа с дидактическим материалом. | 14.03 |  |
| 124 |  | P/р. Художественный стиль.  | 1 | Смысловое чтение, нравственно-этическая ориентация | Групповая работа | 15.03 |  |
| 125 |  | P/р. Метафора. Олицетворение. | 1 | Смысловое чтение, нравственно-этическая ориентация, **проектная деятельность** | Групповая работа. **Защита проектов** | 16.03 |  |
| 126 |  | Правописание согласных и гласных в приставках. | 1 | Осложнённое списывание | Работа с перфокартами | 17.03 |  |
| 127 |  | Правописание приставок, оканчивающихся на -з (-с). | 1 | Коллективная, индивидуальная. | Фронтальный опрос | 20.03 |  |
| 128 |  | Правописание приставок роз- (рос-) –раз- (рас) | 1 | Коллективная работа | Объяснительный диктант | 21.03 |  |
| 129 |  | Буква Ы после приставок, оканчивающихся на согласный | 1 | Буква Ы после приставок, оканчивающихся на согласный. | Лексико-орфографический диктант | 22.03 |  |
| 130 |  | Правописание приставки *пре-* | 1 | Коллективная работа | Творческая работа | 23.03 |  |
| 131 |  | Правописание приставки *при-* | 1 | Анализ текста. Выразительное чтение. | Работа по карточке | **24.03** |  |
| 132 |  | P/р. Изложение, близкое к тексту «Первый снег». | 1 | создание текстов опре­деленного жанра, редактирование текста. | Самостоятельная работа | 03.04 |  |
| 133 |  | Р./р. Написание изложения «Первый снег». | 1 | Творческая работа | 04.04 |  |
| 134 |  | Закрепление правописания приставок пре- и при- | 1 | Тренировочные упражнения | Взаимопроверка | 05.04 |  |
| 135 |  | Словообразование.  | 1 | Коллективная, работа в парах. | Фронтальный опрос | 06.04 |  |
| 136 |  | Основные способы словообразования. | 1 | Определительный диктант | Работа с перфокартами | 07.04 |  |
| 137 |  | Повторение изученного в разделе «Морфемика. Орфография». | 1 | ИКТ (тренажёр) | Словарный диктант | 10.04 |  |
| 138 |  | P/р. Типы речи. | 1 | Работа с текстом | Работа по карточке | 11.04 |  |
| 139 |  | Р/р. Повествование | 1 | Работа с текстом | Работа по карточке | 12.04 |  |
| 140 | ЛЕКСИКОЛОГИЯ И ФРАЗЕОЛОГИЯ | Понятие о лексикологии | 1 | Комплексный анализ текста | Фронтальный опрос | 13.04 |  |
| 141 | Лексика как словарный состав языка. Словарное богатство русского языка.  | 1 | Устное сообщение | Синтаксическая разминка | 14.04 |  |
| 142 | Р/р. Выборочное изложение по рассказу Б.Житкова «На льдине» | 1 | Составление плана | Самостоятельная работа1 | 17.04 |  |
| 143 | Лексическое значение слова.  | 1 | Устное сообщение | Синтаксическая разминка | 18.04 |  |
| 144 | Основные способы толкования лексического значения слова. | 1 | Проектная работа | Словарный диктант | 19.04 |  |
| 145 |  | Р./р. Наш помощник - толковый словарь. | 1 | Работа со словарём |  | 20.04 |  |
| 146 |  | Однозначные и многозначные слова. | 1 | Работа в группе | Объяснительный диктант | 21.04 |  |
| 147 | Прямое и переносное значения слова. | 1 | ИКТ | Индивидуальный опрос | 24.04 |  |
| 148 | P./р. Как описать предмет? | 1 | Работа с деформированным текстом | Творческая работа | 25.04 |  |
| 149 | Омонимы. | 1 | Объяснительный диктант | Работа по карточке | 26.04 |  |
| 150 | Синонимы. | 1 | Распределительный диктант | Словарный диктант | 27.04 |  |
| 151 | Антонимы. | 1 | Работа с текстом | Выборочный диктант | 28.04 |  |
| 152 | Р./р. Для чего нужны синонимы и антонимы? | 1 | Проектная работа | Синтаксическая разминка | 02.05 |  |
| 153 | Общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления. | 1 | Работа с дидактическим материалом | Работа по карточке | 03.05 |  |
| 154 | Старославянизмы. Их стилистические функции. | 1 | Работа со словарём | Лексико-орфографический диктант | 04.05 |  |
| 155 | Исконно русские и заимствованные слова. | 1 | Коллективная работа | Фронтальный опрос | 05.05 |  |
| 156 | Устаревшие слова и неологизмы. | 1 | Редактирование текста | Фронтальный опрос | 10.05 |  |
| 157 | Нейтральные и стилистически окрашенные слова. | 1 | Тренировочные упражнения | Словарный диктант | 11.05 |  |
| 158 | P./р. Как описать животное? | 1 | Сочинение | Творческая работа | 12.05 |  |
| 159 | Фразеологизмы. Их отличие от своб**о**дных сочетаний слов. | 1 | Работа со словарём | Индивидуальный опрос | 15.05 |  |
| 160 | Особенности употребления фразеологизмов в речи | 1 | ИКТ | Устные сообщения | 16.05 |  |
| 161 |  | ***Контрольный диктант с грамматическим заданием «Лебеди».***  | 1 | Коллективная работа контроль, анализ; оценка. | Диктант с грам­матическим зада­нием | 17.05 |  |
| 162 |  | Анализ контрольного диктанта. | 1 | Организациясовместнойучебной деятельности;работа с информационными таблицами, схемами, моделями; использование для решения практических задач словарей, справочников. | Работа над ошибками | 18.05 |  |
| 163 |  | Р./р. Почему мы так говорим? | 1 | Комплексный анализ текста | Групповая работа | 19.05 |  |
| 164 |  | Р./р. Рассуждать – значит доказывать. | 1 | Устное сообщение | Работа по карточке | 22.05 |  |
| 165 | ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГОВ 5 КЛАССЕ | Систематизация и обобщение изученного по орфографии. | 1 | Работа с дидактическим материалом | Объяснительный диктант | 23.05 |  |
| 166 | Систематизация и обобщение изученного по пунктуации. | 1 | Предупредительный диктант работа по карточкам | Работа по карточке | 24.05 |  |
| 167 | Итоговое контрольное тестирование за курс 5 класса. | 1 | Тестовая работа | Мини-тест | 25.05 |  |
| 168 | Систематизация и обобщение изученного по культуре речи. | 1 | Индивидуальная работа  | Тест  | **26.05** |  |

СОГЛАСОВАНО:

Заместитель директора по УВР

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /Колбасина Е.В./

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2016 года

**Контрольно-измерительные**

**материалы**